



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования

**Российская академия народного хозяйства и государственной службы  
при Президенте Российской Федерации**

**Олимпиада школьников РАНХиГС**

**Заключительный этап**

Класс: 11

Профиль: ИСТОРИЯ

Фамилия: МЕШКОВ

Имя: ЕГОР

Отчество: АНДРЕЕВИЧ

Страна: РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

Регион: МОСКВА

ВСЕГО СТРАНИЦ

|   |  |
|---|--|
| 7 |  |
|---|--|

ПОДПИСЬ УЧАСТНИКА



# Вариант 1

Задание Г

Фрагмент 2.

Данный фрагмент относится к октябрю, ноябрю 1941 года. Речь идёт о периоде обороны Москвы, "Битве за Москву", развернувшейся в ходе первого этапа Великой Отечественной Войны. Данное сражение одно из самых важных, возможно, самое важное в отечественной и мировой истории XX века. В нём решалась не только судьба Советского Союза, но и всего мира.

Битве за Москву предшествовал ряд тяжелейших поражений РККА: Белостокский котёл в Белоруссии, Уманьский и Киевский котёл на Украине, тяжёлая и неудачная оборона Смоленска, закончившаяся также окружением, капитуляцией, взятием окружённых войск, которые предназначались для защиты Москвы. С 22 июня фронт неумолимо сдвигался на восток, крупные танковые соединения РККА "мехкорпуса" оказались разбиты в ходе сражений первых месяцев войны (Битва росс-лучи - Броды), поэтому к поздне осени - началу зимы Красная Армия испытывала серьёзные трудности в танках, многие уцелевшие соединения как филиалы на перепрофилированы и не были готовы дать отпор врагу. ~~Важнейшей~~ ~~такой~~

~~Важнейшим~~ Германское командование спешно завершает план "Барбаросса" и выйти на линию Архангельск - Астрахань, однако отчаянное сопротивление Красной Армии в окружённых затормозило продвижение фашистов. Сыграло свою роль и то, что мизгелъ приказ Адольфа Гитлера после Смоленского



сражения запретил танковому генералу Хабзу Гудериану продолжить наступление на угасшем фронте группы армии "Центр" и повернуть в сторону державшего оборону Кёвс. Таким образом к октябрю немецкая Армия Зюна серьёзно ослаблена, но оставалась боеспособной и готовилась к осуществлению операции „Тайфун“ (воспавителем Нгуова)

В тексте упоминается разговор Иосифа Сталина и ~~Василия Ивановича~~ Георгия Нгуова. До московского направления Нгуов возглавлял <sup>Канстатиновича</sup> оборону Ленинграда, сменив Ворошилова, который уже готовил план эвакуации города. Усиленные <sup>своими</sup> и чужими войсками танкистами Нгуов смог удержать город в критической обстановке 1941 года. Стоит сказать, насколько слов о военной карьере ~~Георгия~~ Канстатиновича Нгуова: воевал с первой мировой войной, в годы гражданской войны продолжал службу в рядах Красной Армии, с Менделеевым горь уаствовал <sup>руководил</sup> в сражении с японцами при реке Халкин гол. Можно сказать, что Москва находилась в надёжных руках опытного командующего, поэтому уверенный ответ: „Москву, без сомнения, удержим“, — отнёс Сталина и руководство ВКП(б). Как известно, Сталин не покинул Москву в самый тяжёлый час обороны города.

Ситуация стала критической, когда немцы совершили прорыв на Волоколамском шоссе, ~~и~~ здесь начинается ряд героических битв, ставших основой для победы. Подвиг Подольских курсантов — угасших артиллерийского училища —, задержавших наступление немцев, 28 панфиловцев отразивших атаку ~~и~~ немецких танковых соединений (хотя дополнено известно мощное Искро защитников) и ~~то есть~~, конечно, ~~и~~



~~Многие~~ побит ~~многой~~ консамонки Зои. ~~Без~~ Массовый героизм, проявленный советскими народами, грамотное руководство позволило добиться прибытия северных сибирских и дальневосточных частей, сыгравших ~~важ~~ решающую роль в ~~защиты~~ задержании немецкого наступления. Плечуидом дук ~~за~~ защитников Москвы стал парад 7 ноября ~~в~~ ~~на~~ на красной площади в честь годовщины Октябрьской революции. Маршировавшие через стены Кремля сразу отправлялись в бой.

Последствием битвы за Москву ~~много~~ стал крах мифа о непобедимости вермахта, ослабление и обескровление немецкие части <sup>с тылом</sup> ~~не~~ смогли дать отпор перешедшей на вой кикки фронта в контрнаступление Красной армии. Впереди еще была Сталинградская битва, Курская дуга, но победа над Москвой стала ~~важ~~ началом Коренного перелома в Великой Отечественной Войне. Ведь время играло не в пользу Третьего Рейха, благодаря эвакуированной промышленности (более 500 предприятий) советская военная промышленность смогла сохранить потенциал и продолжить бить фронт, такие "Т-34", "КВ-1" вскоре окантуются в ~~войсках~~ войсках восполнить потери 1941 года.

Задание ~~A~~ "А"

Задание 1.

- |                           |                      |
|---------------------------|----------------------|
| (1) - Франции             | (4) - Италии         |
| (2) - Тройственного союза | (5) - Австро-Венгрии |
| (3) - Германии            |                      |



~~Задача 1~~

## Задача 2

Данный фрагмент является ~~фрагментом~~ договором между Россией и Францией 1890-х-1880-х годов. Договор был заключен в условиях, когда в центре Европы появляется мощный военный блок, состоящий из Германии, Австро-Венгрии и Италии.

Место: Санкт-Петербург.

Период правления Александра III.

## Задача 3:

1- имеет отношение к описанному событию.

## Задача "Б"

## Задача 4

Событие: Осада Плевны, попытка прорыва Осман Пши

Военный конфликт: Русско-Турецкая война (1877-1878)

Участники: Осман Паша (Турция), генерал Скобелев (Россия), художник Верещагин, зарисовывший ход битвы, и его брат (Верещагин), Катаней, Осман Паша, Такеуки, Зотов, Кривокор, Плотников.

(1) - Плевна



(2) - Скобелев

(3) - Криженер

(4) - Тотлебен

### Задание 5

~~(1)~~ (1) - Криженер

(3) - Тотлебен

Принимает участие в Битве (Осада Плевны)

(2) - Скобелев

Дата: 1877.

### Задание 6.

В ходе упомянутой операции (Осада Плевны) использовалось оружие под цифрой 2.

Оружие под цифрой 1 использовалось в русской императорской армии в период первой мировой войны (1914). Оружие под цифрой 3 также характерно для более позднего периода.  
(производство Франция)

### Задание 7

В результате Русско-Турецкой войны (1877-1878)

Болгария обрела независимость, в Балканской части Османских/Турецких владений произошел рост сепаратизма, и поворачивающее влияние и сила турецкого государства спровоцировало первую Балканскую войну и дальнейшее вытеснение османской империи /турции с Балканского полуострова.



Это спровоцировало ~~после~~ вторую Баликанскую битву между Грецией, Сербией, Румынией ~~и~~ против Болгарии.

### Задание В.

#### Задание 8

- Название произведения: Шипка-Шейново
- Автор: Верещагин
- Событие: Битва под Шипкой одна из знаковых битв в ходе Русско-Турецкой войны.
- Событие отображено не вполне достоверно так, как битва под Шипкой (оборона Шипки) стала победой Русской армии, на картине мы мы видим разбитые русские войсачи много убитых и раненых турков.

#### Задание 9.

Жанр: батализм, реализм

Батализм или батальный жанр — жанр в изобразительном искусстве, призванный отображать сцены сражений. Примеры картин: «Полтавская битва» и ~~на картине даже запечатлены~~ мозаика Коломонова.

На картине отображено сражение, однако Верещагин в свойственной ~~его~~ ~~еще~~ ему стиле стремился изобразить войну с предельным реализмом. Именно поэтому часто сюжетам его картин часто становились драматические моменты войны: убитые и тяжело раненые. Художник видел всё это своими глазами, когда находился



~~В то время вместе~~

вместе с русской армией в туркестанских походах и во время Русско-Турецкой войны!

На картинах "Перед Атакой", "Полыха", картины из туркестанского цикла запечатлено увиденное художником.

Задача 10

~~Картина по жанру и стилю относится к батальной живописи и художественному реализму.~~

~~Картины 1 и 3 относятся~~

~~Картина 3 относится к батальной, батальной живописи и совпадает хронологически с картиной Верещагина.~~

~~Жанр батальной живописи: "Перед Атакой", "Полыха", "Переход".  
Другие произведения художественного реализма.~~

Реализм: Илья Ефимович Репин "Бурлаки на Волге", "Крестный ход", картина "Тройня".

- Направление реализм, картина номер 1, тот же хронологический период так как на картине видны люди в "котелках" (шлемы) популярны в период жизни Верещагина.

